AYMT004

| DVD | début | thème | N° mvt | contenu | type | acteurs | traduction | image | son | lieu et date | couleur |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AYMT004 | 00:00:12 | duan 2 | 20 | se tourner, taper trois fois avec la paume, saisir la queue du moineau, fermeture apparente | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:03:09 | duan 2 | 21,22 | pas en avant, cai, demi-fouet | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:03:23 | duan 2 | 23 | pousser la montagne dans la mer | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:04:29 | duan 2 | 24 | coude transversal | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:06:32 | duan 2 | 25 | frapper par-dessous le coude | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:07:45 | duan 2 | 26 | le singe bat en retraite | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:09:39 | duan 2 | 27 | faire un pas, lever le bras et et pousser la paume au coeur | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:11:15 | duan 2 | 19 | enfourcher le tigre et gravir la montagne | applications | WYN+Maryline | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:12:43 | duan 2 | 20 | se tourner, taper trois fois avec la paume | applications | WYN+Maryline | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:14:55 | duan 2 | 23 | pousser la montagne dans la mer | applications | WYN+Maryline | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:16:39 | | | | | | | illisible | | | |
| AYMT004 | 00:30:28 | tui shou | 5 | esquiver en s'accroupissant sur la jambe | explications | WYN+Maryline | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:31:09 | tui shou | 6 | pousser d'une main selon un mouvement circulaire | explications | WYN+Maryline | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:34:33 | | | | | | | illisible | | | |
| AYMT004 | 00:34:44 | tui shou | 5 | esquiver en s'accroupissant sur la jambe | explications | WYN+Maryline | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:36:00 | tui shou | 6 | pousser d'une main selon un mouvement circulaire | explications | WYN+Maryline | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:37:21 | tui shou | 5 | esquiver en s'accroupissant sur la jambe | explications | WYN+Maryline | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:39:10 | tui shou | 7 | parer en fléchissant la taille vers l'arrière | explications | WYN+Maryline | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:41:51 | tui shou | 8 | parer en fléchissant la taille vers l'avant | explications | WYN+Maryline | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:44:11 | tui shou | 7 | la troisième main, tout le corps peut être une main | explications | WYN+F.Béalet | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:49:27 | tui shou | | absence de crainte et de force | explications | WYN+Maryline | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:50:32 | tui shou | | absence de crainte et de force | explications | WYN+D. Fontaine | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:54:22 | tui shou | 7,8 | fajing | explications | WYN+Maryline | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:57:05 | duan 2 | 31 | frapper au coeur | applications | WYN+Luc | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:58:37 | duan 2 | 34 | soulever le rideau de bambou | applications | WYN+Luc | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 00:59:57 | duan 2 | 35 | chercher l'aiguille au fond de la mer | applications | WYN+Luc | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:02:07 | duan 2 | 36 | le dragon vert surgit des eaux | applications | WYN+Luc | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:03:29 | duan 2 | 37 | se tourner, se rejeter sur le côté et frapper | applications | WYN+Luc | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:08:55 | duan 2 | | la chorégraphie et l'opportunité dans l'utilisation | applications | WYN+Luc | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:13:07 | duan 2 | 41 | les mains ondulent comme les nuages | applications | WYN+Luc | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:20:07 | duan 2 | | plusieurs applications dans un mouvement | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:21:07 | duan 2 | 41 | travail de la taille et des mains dans les nuages | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:25:17 | duan 2 | | position du bassin | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:25:47 | duan 2 | | relaxation | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:27:42 | duan 2 | | décontraction, intention, respiration | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:28:39 | duan 2 | | importance des racines, haut et bas | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:30:47 | duan 2 | 43,44 | reculer d'un pas, caresser l'encolure du cheval, pousser, cai, se baisser, séparer les pieds | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:36:47 | duan 2 | 45 | pivoter et donner un coup de talon | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:38:07 | duan 2 | 46 | ramasser le genou | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:38:17 | duan 2 | 47 | faire un pas, ramasser le genou et frapper l'entrejambe | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:39:09 | tui shou | 9 | peng,lü | explications | WYN+Maryline | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:40:30 | tui shou | 10 | libérer l'energie jin avec ji | explications | WYN+Maryline | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:44:17 | tui shou | 12 | pousser des deux mains selon un mouvement circulaire vertical | explications | WYN+Maryline | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:50:34 | duan 2 | 47 | faire un pas, ramasser le genou et frapper l'entrejambe | montré | WYN | - | moyenne | mauvais | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:51:57 | duan 2 | 48 | tourner, se baisser, faire levier | montré | WYN | - | moyenne | mauvais | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:52:37 | duan 2 | 48 | tourner, se baisser, faire levier | applications | WYN+? | - | moyenne | mauvais | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:54:27 | duan 2 | 49 | avancer, faire levier | montré | WYN | - | moyenne | mauvais | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:54:38 | duan 2 | 50 | frapper par-dessous le coude | montré | WYN | - | moyenne | mauvais | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:55:27 | duan 2 | 51 | donner un coup de talon | montré | WYN | - | moyenne | mauvais | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:55:42 | duan 2 | 52 | tourner, caresser le dos du cheval | montré | WYN | - | moyenne | mauvais | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:56:02 | duan 2 | 53 | se baisser et frapper le tigre | montré | WYN | - | moyenne | mauvais | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 01:56:30 | tui shou | 11 | ji et ses transformations | explications | WYN+Maryline | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 02:01:47 | tui shou | 12 | avec déplacement | explications | WYN+Maryline | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 02:04:01 | tui shou | 12 | avec déplacement | explications | WYN+Luc | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 02:04:57 | exercices base | 2,3 | plier la taille sur le côté, sur la jambe tendue | pratique | WYN+groupe | - | bonne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 02:10:29 | duan 1 | | saisir la queue du moineau à fin | pratique | WYN | - | bonne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 02:20:11 | duan 2 | 45 à 56 | pivoter et donner un coup de talon jusqu'à le double vent perce les oreilles | pratique | WYN+groupe | - | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 02:24:02 | | | | | | | illisible | | | |
| AYMT004 | 02:24:27 | duan 2 | 59,60,61,62 | Avancer, cycle Yin Yang de coups de pied jusqu'à la fin | pratique | WYN+groupe | - | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 02:26:42 | duan 2 | 56 | le double vent perce les oreilles | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 02:27:49 | duan 2 | 57 | lü, se tourner, donner un coup de talon | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 02:28:18 | duan 2 | 58 | tourner à droite et terrasser le tigre | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 02:29:08 | duan 2 | 59 | Avancer, cycle Yin Yang de coups de pied | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 02:30:32 | duan 2 | 60 | peng, frapper, fermeture apparente | explications | WYN | Maryline | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 02:32:32 | ambiance | | arrangement photo de groupe | ambiance | groupe | | moyenne | bon | Annecy 86 | verte |
| AYMT004 | 02:33:30 | duan 1 | | duan 1 entier, groupe conduit par WYN | pratique | WYN+groupe | | mauvaise | mauvais | Cluny 86 | rouge |
| AYMT004 | 02:44:42 | fin | | | | | | | | | |